

# BEELDENE EN AUDIOVISUELE KUNSTEN

## LANGLOPENDE STUDIERICHTINGEN

GRAAD	START	TRAJECT	AANTAL JAREN	LESTIJDEN PER WEEK	OPTIE	CLUSTER OPTIE	HOOFDVAK en min. % te besteden
<b>1</b> JONGEREN (4 lestijden)	6-7 jaar	standaard	2	2		BEELDATELIER	1 BEELDATELIER EN / OF AUDIOVISUEEL ATELIER
						De academie bepaalt ZELF het aantal lestijden per vak.	
<b>2</b> JONGEREN (8 lestijden)	8-12 jaar of competenties 1ste graad	standaard	4	2		BEELDATELIER	1 BEELDATELIER 100
						AUDIOVISUEEL ATELIER	2 AUDIOVISUEEL ATELIER 100
<b>3</b> JONGEREN (24 lestijden)	min. 12 jaar of competenties 2de graad	standaard vertraagd	6 7	4		De academie verdeelt ZELF de studiebelasting van 24 lestijden over 7 jaar op een evenwichtige wijze.	
						<b>3</b> VOLWASSENEN (8 lestijden)	min. 18 jaar
						AUDIOVISUEEL ATELIER	2 AUDIOVISUEEL ATELIER 75%
						ARCHITECTUURATELIER TEXTIELATELIER	3 ARCHITECTUURATELIER 75% 3 TEXTIELATELIER 75%
						BEELDVERHAALATELIER DIGITAAL BEELDATELIER	4 BEELDVERHAALATELIER 75% 4 DIGITAAL BEELDATELIER 75%
						INITIATIEATELIER	5 INITIATIEATELIER 75%

# LANGLOPENDE STUDIERICHTINGEN

GRAAD	START	TRAJECT	AANTAL JAREN	LESTIJDEN PER WEEK	OPTIES	HOOFDVAK en min. % te besteden
-------	-------	---------	--------------	--------------------	--------	--------------------------------

**4**  
(40 lestijden)

min. 18 jaar  
of competenties 3de graad

standaard  
standaard  
vertraagd

4  
5  
10

10  
8  
4

SAA 70%

De academie verdeelt ZELF de vakken evenwicht naargelang de trajecten die ze aanbiedt (art.17 E Er kunnen meerdere lessenroosters per optie ing Klasmogroeperingen per VAK (art 33 BvR + parame

ARCHITECTURAAL ONTWERP	3	SAA van de eigen optie	40%
INTERIEURONTWERP	3	SAA van de eigen optie	40%
JUWHEELONTWERP/EDELMETAAL	3	SAA van de eigen optie	40%
MODEONTWERP	3	SAA van de eigen optie	40%
PRODUCTONTWERP	3	SAA van de eigen optie	40%
SCENOGRAFIE	3	SAA van de eigen optie	40%
TEXTIELE KUNST	3	SAA van de eigen optie	40%
WEEFONTWERP	3	SAA van de eigen optie	40%

ANIMATIEFILM	4	SAA van de eigen optie	40%
DIGITALE BEELDDE KUNST	4	SAA van de eigen optie	40%
FOTOKUNST	4	SAA van de eigen optie	40%
VIDEO- EN FILMKUNST	4	SAA van de eigen optie	40%

BEELDDE EN AUDIOVISUELE KUNSTEN	5	SAA van de eigen optie	40%
CROSS-OVER-PROJECT	5	SAA van andere opties	40%
INTERACTIEVE MEDIA	5	SAA van de eigen optie	40%
PROJECTATELIER	5	SAA van de eigen optie	40%

GRAFISCH ONTWERP EN ILLUSTRATIE	6	SAA van de eigen optie	40%
LEVEND MODEL	6	SAA van de eigen optie	40%
SCHILDERKUNST	6	SAA van de eigen optie	40%
TEKENKUNST	6	SAA van de eigen optie	40%
GRAFIEKKUNST	6	SAA van de eigen optie	40%

BEELDHOUWEN EN RUIMTELIJKE KUNST	7	SAA van de eigen optie	40%
GLASSCHILDERKUNST	7	SAA van de eigen optie	40%
KERAMIEK	7	SAA van de eigen optie	40%
KA GLAS-IN-LOOD	7	SAA van de eigen optie	40%
KA PAPIER	7	SAA van de eigen optie	40%

KA BOEKKUNST(BOEKBINDEN)	8	SAA van de eigen optie	40%
--------------------------	---	------------------------	-----

KA GLASKUNST	9	SAA van de eigen optie	40%
--------------	---	------------------------	-----

KA HOUT-MEUBEL	10	SAA van de eigen optie	40%
MEUBELRESTAURATIE	10	SAA van de eigen optie	40%

KA POLYCHROMIE	11	SAA van de eigen optie	40%
----------------	----	------------------------	-----

KA STEEN-BEELD	12	SAA van de eigen optie	40%
----------------	----	------------------------	-----

KA TEXTIEL	13	SAA van de eigen optie	40%
------------	----	------------------------	-----

KA SCHILDEREN-FRESCO'S	14	SAA van de eigen optie	40%
------------------------	----	------------------------	-----

KANTWERK	15	SAA van de eigen optie	40%
----------	----	------------------------	-----

SMEEDWERK	16	SAA van de eigen optie	40%
-----------	----	------------------------	-----

KA MOZAÏEK	17	SAA van de eigen optie	40%
------------	----	------------------------	-----

SOUNDDESIGN	18	SAA van de eigen optie	40%
-------------	----	------------------------	-----

SCHOENONTWERP	19	SAA van de eigen optie	40%
---------------	----	------------------------	-----

BLAUW: nieuwe of gewijzigde opties  
ROOD: unieke opties (max. 5 per provincie)

# KORTLOPENDE STUDIERICHTINGEN

zonder GRAAD	START	TRAJECT	AANTAL JAREN	LESTIJDEN PER WEEK	OPTIES	HOOFDVAK en min. % te besteden
<b>specialisatie</b> (16 lestijden)	<a href="#">zelf te bepalen</a>	standaard	2	8	<a href="#">DEZELFDE OPTIES ALS IN 4DE GRAAD</a>	<a href="#">zelf te bepalen uit lijst</a> <a href="#">n.v.t.</a>
<b>beeldende en audiovisuele cultuur</b> (6 lestijden)	<a href="#">zelf te bepalen</a>	standaard	3	2	<a href="#">RECENSENT: BEELDENDE EN AUDIOVISUELE KUNSTEN</a> 20 <a href="#">BEELDENDE EN AUDIOVISUELE CULTUUR</a> 20	<a href="#">zelf te bepalen uit lijst</a> <a href="#">n.v.t.</a> <a href="#">zelf te bepalen uit lijst</a> <a href="#">n.v.t.</a>

**BLAUW:** nieuwe of gewijzigde opties  
**ROOD:** unieke opties (max. 5 per provincie)

**OVERIGE mogelijke VAKKEN**

DIGITALE BEELDVERWERKING  
KUNSTINITIATIE  
WAARNEMINGSTEKENEN  
WETENSCHAPPELIJK TEKENEN

ARCHITECTUURATELIER  
AUDIOVISUEEL ATELIER  
BEELDATELIER  
BEELDVERHAALATELIER  
DIGITAAL BEELDATELIER  
INITIATIEATELIER  
TEXTIELATELIER

## OVERIGE mogelijke VAKKEN

ig over de verschillende leerjaren  
3vR)  
bericht worden (art.22 BvR)  
ters decreet)

DIGITALE BEELDVERWERKING  
DRAMATURGIE  
EXPRESSIE  
KUNST EN CULTUUR  
KUNST- EN CULTUURFILOSOFIE  
ONTWERPSCHETSEN  
WAARNEMINGSTEKENEN  
WETENSCHAPPELIJK TEKENEN

### SAA VAN DE OPTIE:

ARCHITECTURAAL ONTWERP  
INTERIEURONTWERP  
JUWELONTWERP/EDELMETAAL  
MODEONTWERP  
PRODUCTONTWERP  
SCENOGRAFIE (\*\*\*)  
TEXTIELE KUNST  
WEEFONTWERP

ANIMATIEFILM  
DIGITALE BEELDDE KUNST  
FOTOKUNST  
VIDEO- EN FILMKUNST

BEELDDE EN AUDIOVISUELE KUNSTEN  
INTERACTIEVE MEDIA  
PROJECTATELIER

GRAFISCH ONTWERP EN ILLUSTRATIE  
LEVEND MODEL  
SCHILDERKUNST  
TEKENKUNST  
GRAFIEKKUNST

BEELDHOUWEN EN RUIMTELIJKE KUNST  
GLASSCHILDERKUNST  
KERAMIEK  
KA GLAS-IN-LOOD  
KA PAPIER

KA BOEKKUNST(BOEKBINDEN)  
KA GLASKUNST  
KA HOUT-MEUBEL  
MEUBELRESTAURATIE  
KA POLYCHROMIE  
KA STEEN-BEELD  
KA TEXTIEL  
KA SCHILDEREN-FRESCO'S  
KANTWERK  
SMEEDWERK  
KA MOZAÏEK  
SOUNDDESIGN  
SCHOENONTWERP

**OVERIGE mogelijke VAKKEN**

ALLE MOGELIJKE VAKKEN VAN DE 4DE GRAAD

BEELDENDE EN AUDIOVISUELE KRITIEK  
DIGITALE BEELDVERWERKING  
DRAMATURGIE  
EXPRESSIE  
INITIATIE TEKENEN  
KUNST- EN CULTUURFILOSOFIE  
KUNSTGESCHIEDENIS  
MEDIATRANING  
TENTOONSTELLINGSBEHEER

ALLE VAKKEN VAN DE DANSCULTUUR (kortlopend)  
ALLE VAKKEN VAN MUZIEKCULTUUR (kortlopend)  
ALLE VAKKEN VAN WOORDCULTUUR (kortlopend)